|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSE 1 PRIMARIA |  |  |  | **I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA** | |  |  |
| *NUCLEI FONDANTI* |  | *OBIETTIVI di APPRENDIMENTO* | |  |  | *COMPETENZE LIVELLO* | |
|  | *CONOSCENZE* |  | *ABILITA’* |  | *BASE* | *INTERMEDIO* | *AVANZATO* |
| DIO E L’UOMO  IL LINGUAGGIO RELIGIOSO |  Il mondo e la vita come dono   L’ originalità della  persona   Il significato cristiano della festa del Natale   Le caratteristiche dell’ambiente di Gesù e confrontarle con il proprio vissuto   Il significato della festa  della Pasqua   La Chiesa, come comunità aperta a tutti i popoli | |  Scoprire che sia pur in modo diverso, molte persone credono in un Dio creatore.   Riconoscere che le persone che ci circondano sono uniche.   Comprendere che la festa è un momento di gioia e di incontro con gli altri   Comprendere che il Natale ricorda la nascita di Gesù, Figlio di Dio   Cogliere i segni cristiani del Natale   Descrivere l’ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi   Conoscere il significato dei simboli pasquali   Capire che la Pasqua è il momento  più alto dell’amore di Gesù   Individuare il significato della domenica per i cristiani   Conoscere gli elementi caratterizzanti il luogo di culto   Comprendere che ogni religione ha  un luogo di culto | | L’alunno:  -scopre il proprio ambiente e si pone  domande sull’ origine  del mondo  -prende coscienza di sé come persona  unica e speciale  -conosce le occasioni per fare festa  -conosce Gesù come bambino  -individua le principali feste che  segnano la vita  dell’uomo  -coglie che la comunità cristiana ha una propria storia | L’alunno:  -scopre che per la religione cristiana Dio è  creatore e Padre.  -acquisisce consapevolezza degli effetti della relazione  -individua i principali segni della festa del  Natale  -confronta la vita di  Gesù con la propria  -conosce i segni cristiani della festa della Pasqua  -riconosce la domenica come giorno di festa  che ha origine dalla  Pasqua. | L’alunno:  -scopre che Dio dona il  mondo all’ uomo per  averne cura.  -mette in pratica atteggiamenti di amicizia, rispetto e solidarietà  -riconosce che Gesù è il centro della festa cristiana  -riconosce e confronta  l’ambiente di Gesù nei suoi vari aspetti  -conosce il significato dei gesti e i segni liturgici della  festa della Pasqua  -conosce i diversi luoghi di culto delle principali  religioni. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSE 2 PRIMARIA |  |  |  | **I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA** | |  |  |
| *NUCLEI FONDANTI* |  | *OBIETTIVI di APPRENDIMENTO* | |  |  | *COMPETENZE LIVELLO* | |
|  | *CONOSCENZE* |  | *ABILITA’* |  | *BASE* | *INTERMEDIO* | *AVANZATO* |
| DIO E L’UOMO |  L’ amore di Gesù   La preghiera, espressione di religiosità | |  Capire, attraverso l’ascolto di parabole e la narrazione di miracoli, il messaggi o di Gesù   Identificare nella preghiera del “Padre Nostro”, la specificità della preghiera cristiana | | L’alunno:  -conosce le caratteristiche principali delle parabole  -conosce la preghiera del Padre Nostro e ne coglie il significato | L’alunno:  -scopre che Gesù manifesta l’amore di Dio attraverso i miracoli  -scopre che tutti gli uomini hanno un modo diverso di rivolgersi a Dio. | L’alunno:  -coglie l’insegnamento di Gesù attraverso parabole e miracoli  -conoscere come Gesù insegna a pregare Dio (ai  suoi amici) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO |  Il Natale nelle tradizioni   La Pasqua Cristiana |  Riconoscere il periodo di preparazione al Natale (Avvento)   Conoscere, attraverso i racconti dei  Vangeli, la storia della nascita di  Gesù   Riconoscere, il periodo di preparazione alla Pasqua  (Quaresima)   Capire il significato della Pasqua  Cristiana | L’alunno:  -conosce i diversi modi di fare festa  -conosce gli  avvenimenti e i luoghi della Settimana Santa | L’alunno:  -conosce la storia della natività  -comprende il  significato simbolico di gesti compiuti da Gesù nell’ultima cena | L’alunno:  -conosce alcune tradizioni legate al Natale  -scopre che la Pasqua di  Gesù è il centro della fede cristiana |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI |  La diversità come ricchezza   L’ amicizia e il perdono  di Dio   San Francesco D’Assisi |  Riconoscere la ricchezza della diversità fra le persone   Capire che Dio ama e perdona gli uomini   Individuare, nella vita di San  Francesco, elementi che  consentono di scoprire l’amore per  Dio, gli uomini e la natura   Capire che la preghiera è dialogo con Dio | L’alunno:  -si comporta con tutti in maniera educata  ed amichevole  -si accosta alla natura con ammirazione e rispetto | L’alunno:  -scopre l’ importanza  del vivere insieme  -conosce la vita e le scelte di San Francesco | L’alunno:  -collabora con tutti in modo adeguato, comprendendo il  concetto di amicizia e di  perdono  -riconosce nella preghiera una modalità di dialogo con  Dio |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSE 3 PRIMARIA |  |  |  | **I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA** | |  |  |
| *NUCLEI FONDANTI* |  | *OBIETTIVI di APPRENDIMENTO* | |  |  | *COMPETENZE LIVELLO* | |
|  | *CONOSCENZE* |  | *ABILITA’* |  | *BASE* | *INTERMEDIO* | *AVANZATO* |
| DIO E L’UOMO |  L’origine del mondo e dell’uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni | |  Comprendere,attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidata alla responsabilità dell’ uomo | | L’alunno:  -si accosta alla natura con ammirazione e rispetto  -scopre che, secondo la Bibbia, Dio ha creato il mondo e l’uomo per amore | L’alunno:  -impara che gli esseri umani fin dall’antichità si sono sempre interrogati sull’origine della vita  -conosce la risposta di alcune religioni  sull’origine della vita | L’alunno:  -conosce la risposta della scienza e della religione all’interrogativo sull’origine della vita  -comprende che Gesù  invita gli uomini a chiamare  Dio con il nome di Padre |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI |  I testi sacri   Gesù il Messia, compimento delle  promesse di Dio |  Conoscere la struttura della Bibbia   Conoscere l’esistenza dei libri sacri  nelle varie religioni   Capire il messaggio d’amore  contenuto nei racconti biblici   Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche  attraverso figure significative   Scoprire nei racconti biblici il compimento della promessa fatta da Dio al suo Popolo | L’alunno:  -conosce la Bibbia e le sue parti  -conosce il popolo  della Bibbia: ambiente, vita e attività | L’alunno:  -è in grado di cercare i brani della Bibbia  attraverso l’uso di  capitoli e versetti  -conosce la storia di  Abramo, l’uomo che si è fidato di Dio e ha obbedito al progetto da lui proposto | L’alunno:  -conosce le abbreviazioni bibliche e il linguaggio  simbolico  -conosce la storia della liberazione del popolo ebraico realizzata da Dio attraverso Mosè  -conosce le principali tappe della storia del popolo ebraico |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO |  Gesù come Messia   La Pasqua Ebraica e quella Cristiana   L’istituzione  dell’Eucarestia |  Approfondire la conoscenza di Gesù attraverso l’analisi delle sue azioni prima della crocifissione   Rilevare la continuità e la novità della Pasqua Cristiana rispetto alla Pasqua Ebraica   Conoscere alcune tradizioni legate alla Pasqua   Capire che la Pasqua è la fonte  dell’Eucarestia | L’alunno:  -scopre i diversi atteggiamenti delle persone nei confronti di Gesù  -comprende come il popolo ebraico attraverso la Pasqua, ricordi gli  avvenimenti più importanti della propria storia | L’alunno:  -scopre che Dio annuncia la venuta del Messia per mezzo dei profeti  -comprende il significato simbolico della Pasqua cristiana e della Pasqua ebraica | L’alunno:  -apprende, come Gesù abbia espresso e vissuto con originalità una molteplicità di relazioni  -coglie le differenze e somiglianze tra la Pasqua cristiana e Pasqua ebraica  -sa preparare alcune  ricette tradizionali delle due religioni |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI |  I segni dello Spirito  Santo |  Conoscere i simboli dello Spirito  Santo   Capire il significato dello Spirito santo nella missione della Chiesa   Riflettere sull’importanza dei segni d’amore che ogni persona può  offrire | L’alunno riconosce nell’evento della Pentecoste la nascita della Chiesa | L’alunno scopre che il ruolo missionario della Chiesa deriva da un comandamento di Gesù | L’alunno conosce la vita e le caratteristiche delle prime comunità cristiane |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSE 4 PRIMARIA |  |  |  | **I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA** | |  |  |
| *NUCLEI FONDANTI* |  | *OBIETTIVI di APPRENDIMENTO* | |  |  | *COMPETENZE LIVELLO* | |
|  | *CONOSCENZE* |  | *ABILITA’* |  | *BASE* | *INTERMEDIO* | *AVANZATO* |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI |  La Palestina:aspetti politici, sociali e culturali   Il messaggio di Gesù attraverso i Vangeli | |  Conoscere l’ambiente, i gruppi religiosi e sociali, della Palestina al tempo di Gesù fino ad oggi   Conoscere le origini dei Vangeli | | L’alunno:  -conosce l’aspetto  geografico della Palestina al tempo di Gesù | L’alunno:  -conosce i gruppi religiosi e sociali della  Palestina  -conosce la storia degli  Evangelisti | L’alunno:  -confronta la Palestina di ieri con la Palestina odierna  -individua le tappe di  formazione dei Vangeli e il loro contenuto fondamentale |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  Gesù come personaggio storico   La nascita del Messia   La Settimana Santa |  Comprendere il significato delle parabole e dei miracoli attraverso i testi evangelici   Riflettere sulla figura di Gesù, mediatore tra Dio e gli uomini   Capire il significato del Natale come  dono di salvezza nella storia  dell’uomo | -conosce l’origine e lo  sviluppo dei Vangeli  -conosce le caratteristiche principali delle parabole e coglie  l’insegnamento di Gesù in alcune di esse  -conosce Gesù di  Nazareth  -individua i segni della festa del Natale e ne comprende il significato | -scopre che Gesù manifesta l’amore di Dio attraverso i miracoli  -conosce Gesù come liberatore inviato da Dio.  -conosce testi  Evangelici della  Natività | -comprende il significato delle parabole e dei miracoli |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO |  Le tradizioni natalizie regionali   La vita oltre la morte   La testimonianza cristiana |  Riflettere sui messaggi di pace, solidarietà e accoglienza del Natale   Comprendere il messaggio di  speranza contenuto nella Pasqua   Approfondire il significato delle celebrazioni pasquali della  Settimana Santa   Attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e di Maria | L’alunno:  - conosce alcune tradizioni legate al Natale  -individua i segni della festa della  Pasqua e ne  comprende i significati  -scopre i diversi atteggiamenti delle  persone nei confronti di Gesù  -conosce  l’insegnamento delle  Beatitudini | L’alunno:  - conosce le tradizioni natalizie della propria regione  -scopre che la Pasqua è il centro della fede  cristiana  -conosce gli avvenimenti e i luoghi della Settimana Santa  -conosce la vita e la figura di Maria di  Nazareth e di alcuni  Santi | L’alunno:  - comprende che il messaggio di Gesù influenza le culture e le loro espressioni artistiche  -coglie il significato del Natale nell’arte iconografica  -riconosce che i mezzi di comunicazione dedicano  spazio alla vita della Chiesa  e alle tradizioni natalizie nel mondo  -comprende il significato simbolico dei gesti  compiuto da Gesù durante  l’ultima Cena  -conosce alcune tradizioni regionali pasquali legate alla Settimana Santa  -riconosce, nella figura di  Maria, il volto di Madre di  Gesù e Madre della Chiesa |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSE 5 PRIMARIA |  |  |  | **I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA** | |  |  |
| *NUCLEI FONDANTI* |  | *OBIETTIVI di APPRENDIMENTO* | |  |  | *COMPETENZE LIVELLO* | |
|  | *CONOSCENZE* |  | *ABILITA’* |  | *BASE* | *INTERMEDIO* | *AVANZATO* |
| DIO E L’UOMO |  La Pentecoste   I primi Cristiani   Testimoni della fede   Il messaggio delle religioni   Il dialogo interreligioso | |  Conoscere l’evento della Pentecoste  come fondamento nella nascita della Chiesa   Conoscere la vita e le  caratteristiche delle prime comunità cristiane   Riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana   Approfondire la conoscenza delle principali religioni   Assumere un atteggiamento di rispetto verso ogni forma religiosa | | L’alunno:  -conosce gli eventi salienti della storia  della Chiesa  -conosce il modo di vivere della prima comunità cristiana  -conosce la vita e la figura di S.Paolo e S.  Pietro  -scopre l’esistenza di popoli diversi dl proprio e mostra un atteggiamento di attenzione e rispetto  -coglie l’importanza  del dialogo interreligioso | L’alunno:  -conosce il significato e il valore della festa  della Pentecoste.  -comprende i valori sottostanti allo stile di vita della Chiesa primitiva.  -conosce i modi diversi di vivere il cristianesimo da parte di figure di Santi  -conosce gli aspetti fondamentali delle grandi religioni nel mondo.  -comprende che il dialogo interreligioso favorisce la pace | L’alunno:  -scopre che il ruolo missionario della Chiesa  deriva da un comando di  Gesù  -traccia un quadro storico completo mettendo in  risalto gli elementi  principali dei primi cristiani  -riconosce nell’ impegno  missionario un mezzo per costruire una società migliore  -confronta e coglie i valori che scaturiscono dalle  diverse religioni del mondo  -comprende che il dialogo è il perno fondante per ogni religione e tra le religioni |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO |  I segni e i simboli del Cristianesimo, anche nell’arte   La Chiesa popolo di Dio nel mondo   Il Natale nel mondo   Lo scisma tra Oriente e Occidente e le confessioni cristiane   Missionari di pace | |  Individuare significative espressioni  d’arte cristiana, per rilevare come  la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli   Conoscere il fenomeno del  Monachesimo attraverso le figure di  S. Francesco e S. Benedetto   Individuare significative espressioni  d’arte cristiana   Conoscere gli elementi di separazione e di unità delle diverse  confessioni cristiane   Riconoscere nell’impegno per la Pace e la giustizia i mezzi per costruire una società migliore | | L’alunno:  -riconosce i segni e i simboli presenti negli  edifici cristiani.  -conosce la scelta di vita di S. Francesco e S. Benedetto.  -conosce le origini storiche del Natale.  -conosce le cause che  hanno portato allo scisma.  -conosce alcune figure di uomini e  donne missionari, che hanno operato e  operano a favore della giustizia | L’alunno:  -comprende che attraverso i segni e i  simboli architettonici  emerge l’evolversi storico-teologico della comunità cristiana.  -conosce la struttura e  la vita all’interno di un  monastero.  -scopre modi diversi di festeggiare il Natale  -comprende che le circostanze storiche  hanno dato origine nei secoli a fratture interne  alla comunità cristiana.  -conosce l’impegno della Chiesa nella diffusione della Pace nel mondo | L’alunno:  -comprende che il messaggio di Gesù  influenza le culture e le  loro espressioni artistiche.  -conosce la diffusione del monachesimo in Oriente  attraverso le figure di  Cirillo e Metodio.  -conosce il messaggio iconografico delle icone.  -conosce le finalità del  movimento Ecumenico attraverso il Concilio di Trento e Vaticano II.  -scopre che il ruolo missionario della Chiesa deriva da un comando di  Gesù. |

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di tesi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SCUOLA SECONDARIA |  |  |  | **I.R.C. RELIGIONE CATTOLICA** | |  |  |
| *NUCLEI FONDANTI* |  | *OBIETTIVI di APPRENDIMENTO* | |  |  | *COMPETENZE LIVELLO* | |
|  | *CONOSCENZE* |  | *ABILITA’* |  | *BASE* | *INTERMEDIO* | *AVANZATO* |
| DIO E L’UOMO |  I segni della religione intorno a noi   L’uomo nella visione biblica   La preadolescenza: aspetti psicologici, affettività, amicizia, amore.   Temi esistenziali che emergono dal vissuto degli alunni.   Le grandi domande di senso e le risposte delle religioni ai problemi esistenziali dell’uomo. | |  Cogliere nelle domande dell’uomo, nelle sue esperienze e nei suoi percorsi di crescita tracce della dimensione religiosa   Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle delle altre religioni.   Ricostruire i fatti e i  significati principali della storia del popolo di Israele.   Rintracciare, a partire dalla  lettura dei vangeli,  l’identità storica e l’opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana | | L’alunno:  - con la guida  dell’insegnante,  identifica i valori religiosi in una religione, nella  propria esperienza e  nelle diverse scelte altrui  -con la guida  dell’insegnante,  individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica  - con la guida | L’alunno:  - si pone semplici domande di senso identificando valori di diverse esperienze e di diverse religioni e rendendoli oggetto di riflessione  -individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza  -individua gli avvenimenti principali | L’alunno:  - a partire da quanto proposto in classe, si pone domande di senso, identificando i valori di diverse esperienze e di diverse religioni e confrontandoli con situazioni e scelte di vita propria o altrui  - individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza  - correla avvenimenti, insegnamenti e significati  dell’opera di Gesù alle |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | dell’insegnante individua gli avvenimenti  principali della vita di  Gesù | della vita di Gesù e i suoi insegnamenti fondamentali | pagine evangeliche |
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI |  Caratteristiche fondamentali del testo biblico; la Bibbia come Parola di Dio e come documento storico e culturale   Pagine significative del testo biblico   La storia della salvezza  attraverso le pagine della Bibbia: fatti e personaggi principali da Abramo a Gesù.   I fondamenti biblici della religione ebraica   Il Vangelo: origini, datazione, prospettiva teologica e  autore   Il messaggio evangelico, la passione e morte in croce,  l’annuncio della resurrezione.   Episodi, personaggi e avvenimenti biblici come fonte di ispirazione di produzioni artistiche italiane ed europee   Testimonianze, produzioni artistiche o letterarie, testi di  diverso genere in cui sia  possibile rintracciare la dimensione religiosa dell’uomo. |  Saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale.   Individuare il contenuto principale di alcuni testi biblici o di altri testi analizzati   Ricostruire i fatti e i significati principali della storia del popolo d’Israele   Rintracciare, a partire dalla lettura dei testi evangelici, l’identità storica e l’opera di Gesù   Individuare nelle produzioni artistiche o letterarie i riferimenti biblici   Cogliere la dimensione religiosa nei testi/opere  analizzati | L’alunno:  - con la guida dell’insegnante, individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e personaggi e fatti principali della storia biblica  - con la guida  dell’insegnante individua gli avvenimenti  principali della vita di  Gesù  - con la guida dell’insegnante, sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici ed evangelici di riferimento  - comprende il senso globale dei documenti con la guida dell’insegnante | L’alunno:  -individua le caratteristiche fondamentali del testo biblico e i fatti e i personaggi principali della storia della salvezza  -individua gli avvenimenti principali della vita di Gesù e i suoi insegnamenti fondamentali  - sa collegare produzioni artistiche ai  brani biblici o  evangelici di riferimento  - legge e comprende documenti cogliendone  globalmente il senso. | L’alunno:  -sa usare le informazioni principali riguardanti la Bibbia per un approccio corretto ai testi.  - individua fatti, personaggi e significati principali della storia della salvezza  - correla avvenimenti, insegnamenti e significati dell’opera di Gesù alle pagine evangeliche  -sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici nelle opere d’arte che ad essi si riferiscono. |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO |  Simboli, miti, generi letterari, caratteristiche specifiche del linguaggio biblico in alcune pagine della Bibbia   Simboli, miti, iconografia delle diverse religioni   Terminologia specifica del linguaggio religioso   Testimonianze, produzioni artistiche o letterarie, testi di  diverso genere in cui sia possibile rintracciare la  dimensione religiosa |  Comprendere il significato principale di simboli, miti, termini e immagini della Bibbia   Comprendere il significato globale di simboli, miti, termini, immagini delle diverse religioni   Individuare nelle produzioni artistiche o letterarie i riferimenti biblici o evangelici   Cogliere la dimensione | L’alunno:  - riconosce i simboli più comuni delle religioni e  ne esplicita il senso con  la guida dell’insegnante  -conosce e spiega in modo sintetico alcuni  termini specifici  -con la guida dell’insegnante, sa collegare produzioni artistiche ai brani biblici di riferimento | L’alunno:  -riconosce i simboli, miti immagini delle  religioni ed esplicitarne  il senso autonomamente ma in modo sintetico  - comprende e utilizza correttamente i termini  specifici  -sa collegare  produzioni artistiche ai brani biblici o | L’alunno:  -riconosce i simboli, miti immagini delle religioni e  ne esplicita il senso  autonomamente e in modo completo  -comprende e utilizza termini specifici in contesti  diversi.  - sa leggere i significati dei testi biblici o evangelici  nelle opere d’arte che ad  essi si riferiscono |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | dell’uomo.   Strutture e significati dei luoghi e degli spazi sacri  nelle diverse religioni |  religiosa nei testi/opere analizzati   Riconoscere la struttura, le caratteristiche, il significato  di alcuni luoghi sacri delle diverse religioni | -comprende il senso globale dei documenti con la guida dell’insegnante  -identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni | evangelici di riferimento  -legge e comprende i documenti cogliendone  globalmente il senso  -identifica i principali luoghi sacri delle  diverse religioni e le  loro caratteristiche principali | - legge e comprende i documenti cogliendone il senso.  -identifica i principali luoghi sacri delle diverse religioni,  le loro caratteristiche e i  loro significati |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI |  Le grandi domande di senso e le risposte delle religioni ai problemi esistenziali dell’uomo. Domande di senso e progetti di vita   L’uomo nella visione biblica   I valori evangelici   La preadolescenza: aspetti psicologici e valoriali:  affettività, amicizia, amore.   Temi esistenziali che emergono dal vissuto degli alunni.   Avvenimenti di cronaca, documenti, video, film,  esperienze, testimonianze o  vissuti della classe o dei singoli alunni che possano essere stimolo di riflessione sui valori sottesi alle scelte e ai comportamenti propri e altrui |  Cogliere nell’esperienza umana e nelle domande dell’uomo tracce della ricerca religiosa.   Confrontarsi con la prospettiva/ proposta  biblica ed evangelica e con i valori delle diverse religioni   Cogliere i valori di ogni fase della crescita umana.   Riflettere sulle proprie esperienze e su quelle  altrui cogliendo i valori sottesi alle diverse scelte. | L’alunno:  -coglie le implicazioni etiche della fede  ebraico-cristiana e delle  altre religioni con la  guida dell’insegnante  - sa ascoltare e rispettare punti di vista  e riflessioni diverse dalle proprie  -analizza esperienze, vissuti, situazioni  cogliendone i riferimenti valoriali con la guida  dell’insegnante | L’alunno:  -coglie le implicazioni etiche della fede  ebraico-cristiana e  delle altre religioni e le rende oggetto di riflessione personale  - sa ascoltare e rispettare, sa  confrontarsi con punti  di vista e riflessioni diverse dalle proprie  -analizza in autonomia esperienze, vissuti,  situazioni cogliendone i riferimenti valoriali | L’alunno:  -coglie le implicazioni etiche della fede ebraico-  cristiana e delle diverse  religioni, le rende oggetto di riflessioni personali e sa correlare alle scelte e ai comportamenti propri e altrui.  - sa ascoltare e rispettare, sa confrontarsi con punti di  vista e riflessioni diverse  dalle proprie, cogliendone gli aspetti positivi  -analizza in autonomia esperienze, vissuti,  situazioni cogliendone i riferimenti valoriali per  correlarli alle proprie scelte personali |

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'inse gnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e

impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mond o che lo circonda.